

Рекомендации для учителя
по работе с учащимися с фонетико –фонематическим недоразвитием речи

Проблема: фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

1. Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.

- узнавание, различение неречевых звуков;
- различение высоты, силы и тембра голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, словосочетания и слова;
- различение слов близких по звуковому составу;
- различение слогов;
- различение фонем родного языка, начать нужно с дифференциации гласных звуков, затем согласных;
- формирование звукового анализа и синтеза (определение количества слогов в слове, отхлопывание (отстукивание) двух- и трехсложных слов, выделяя при этом ударный слог, затем проводится анализ гласных звуков и анализ согласных, учить отчетливо представлять звукослоговую структуру слова);
- сравнивать и сопоставлять сходные и различительные признаки звуков и букв.

2. Устранение недостаточности развития речевой моторики:

- проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности речевого аппарата;
- выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения.

3. Устранение неправильного произношения:

- выполнять артикуляционные упражнения;
- исправлять ошибки при произношении звуков.

4. Развивать умение дифференцировать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию (кора-гора, кот-год, мышка-мишка, мишка-миска...).

5. Формировать произносительные умения и навыки в различных видах самостоятельной речи детей.

6. Развивать и совершенствовать моторику пальцев рук.

7. Обогащать словарный запас.

- Уточнение предметного словаря (фрукты, овощи, одежда, птицы, животные, транспорт, времена года и т.д.). Учить подбирать синонимы и антонимы.

Например: задание «Четвертый лишний», «Найди пару», «раздели на группы».

Обязательно спрашивать ребенка, почему он так выполнил задание, по какому признаку он делал выбор; исправлять ошибки ребенка и объяснять, почему он не правильно сделал и с помощью подсказок и наводящих вопросов добиваться правильного ответа.

9. Работать над связной речью.

- Пересказ с опорой на сюжетные картинки;
- пересказ с опорой на план;
- составление рассказа по серии сюжетных картинок;
- составление рассказа по одной сюжетной картинке;
- составление рассказа по представлению на заданную тему.
- Задания на восстановление последовательности событий, с последующим составлением словесного рассказа. (Например: ребенку предлагаются картинки, которые перепутались, ребенку необходимо разложить картинки в правильной последовательности и составить рассказ.)