



**ДЕПАРТАМЕНТ
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

Ленина пр., д. 111, г. Томск, 634069
тел/факс (382 2) 512-530
E-mail: k48@edu.tomsk.gov.ru
ИНН/КПП 7021022030/701701001, ОГРН 1037000082778

08.07.2015 № 57-2913

на № _____ от _____

О направлении рекомендаций по использованию
цифровых образовательных ресурсов в
преподавании учебного предмета «История»

Руководителям муниципальных
органов, осуществляющих
управление в сфере общего
образования

Руководителям подведомственных
общеобразовательных организаций

Уважаемые руководители!

Департамент общего образования Томской области направляет рекомендации по
использованию цифровых образовательных ресурсов в преподавании учебного предмета
«История» (приложение к настоящему письму).

Приложение на 10 л. в 1 экз.

Начальник Департамента

И.Б. Грабцевич

Оксана Михайловна Замятина
8 (3822) 55 79 89
toipkro@edu.tomsk.ru
Наталья Михайловна Панькова
8 (3822) 90 20 34
pnm@toipkro.ru

Рекомендации
по использованию цифровых образовательных ресурсов в преподавании
учебного предмета «История»

Общие положения (актуальность)

В условиях перехода на Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения методика обучения в современной школе переживает сложный период. Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иные отношения, иное поведение, иной педагогический менталитет в рамках нового Федерального государственного стандарта.

Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе активно используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности обучающихся.

Базовые компетенции, которые формируются при изучении истории, помогают правильно действовать при решении вопросов, которые связаны с различными аспектами общественной жизни, играют важную роль в формировании личности обучающегося, его гражданской позиции.

Большинство современных педагогических технологий представляют собой синтез достижений педагогической науки и практики, сочетание традиционных элементов прошлого опыта и того, что рождено социальными процессами, происходящими сегодня. Всё это относится и к методическим приёмам и современным технологиям в преподавании истории.

Современные педагогические технологии, воздействуют на все компоненты системы обучения: цели, содержание, методы и организационные формы обучения, средства обучения, что позволяет решать сложные и актуальные задачи педагогики, а именно: развитие интеллектуального, творческого потенциала, аналитического мышления и самостоятельности.

Учение становится учебной деятельностью тогда, когда школьник овладевает не только знаниями, но и способами их приобретения. К сожалению, на уроках истории чаще всего используются два источника информации - учитель и учебник, что представляется явно недостаточным в условия современного быстро меняющегося мира. Необходимо широкое информационное поле деятельности, различные источники информации, различные взгляды, точки зрения на одну и ту же проблему, побуждающие ученика к самостоятельному мышлению, поиску собственной аргументированной позиции. Для этого необходимы и адекватные поставленной цели методы и средства обучения. Требуется и иная дидактическая система, иные методы и технологии обучения, адекватные личностно-ориентированному подходу в образовании.

Важным, является определение того, как необходимо поступать педагогу при разработке содержания инновационного обучения, что следует передать посредством новых обучающих систем. Таким образом, целью работы является стремление всесторонне рассмотреть процесс внедрения современных технологий в обучении истории в общеобразовательной школе.

**1. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) в преподавании
учебного предмета «История»**

Разрабатывая методику, целесообразно исходить из идеи органичного введения новых технологических средств в традиционный урок. Для достижения цели урока надо думать не только об эмоциональной окраске и зрелищности, но и о том, чтобы органично сочетать вербальные методы обучения с методами поисковой и творческой деятельности.

Наилучший эффект информационные технологии дают в сочетании с передовыми педагогическими технологиями. Таким образом, актуальным становится вопрос о сочетании информационных и педагогических технологий и их совместном применении.

Следует учитывать специфику дисциплин История и Обществознание, отнесенных к предметам с ведущим компонентом ценностной ориентации. Часто в работе с ними возникают вопросы о возможности применения современных технологий в чистом виде. Каждый преподаватель старается их трансформировать, видоизменять, искать наиболее приемлемые.

Современное обучение сегодня трудно представить без технологии мультимедиа, которая позволяет использовать текст, графику, видео- и мультипликацию в интерактивном режиме и тем самым расширяет области применения компьютера в учебном процессе.

Большую роль в этом может и должно сыграть активное применение ИКТ в учебном процессе, поскольку, как показывает практика:

- использование ИКТ способствует повышению качества знаний обучающихся, уровню воспитанности, общему и специальному развитию детей;
- использование ИКТ позволяет достигать устойчивых положительных результатов обучения, воспитания и развития;
- использование ИКТ позволяет добиваться стабильности результатов учебно-воспитательного процесса;
- ИКТ позволяет организовать новые формы, методы обучения и воспитания.

Имеется опыт применения следующих видов ИКТ на уроках истории и обществознания:

- работа в Word: тексты документально-методических комплексов, контрольные работы, дидактический раздаточный материал и т.д.;
- работа с Google формами: создание тестов, совместный поиск и хранение информации;
- использование Internet и «Облачных технологий»: совместное использование фотоматериалов, создание и совместное использование медиа-материалов, совместное создание и редактирование гипертекстов, совместное редактирование и использование в сети текстовых документов, совместное редактирование и использование карт, схем, газет, электронных таблиц, презентаций и других документов;
- работа в Power Point: мультимедийные презентации учителя и учеников;
- работа в Excel: интерактивные тесты, диаграммы, таблицы;
- мультимедийные обучающие диски - необходимая информация, способствующая наилучшему запоминанию материала;
- работа на платформе LearningApps.org: приложение Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. Существующие модули могут быть непосредственно включены в содержание обучения, а также их можно изменять или создавать в оперативном режиме. Целью является также собрание интерактивных блоков и возможность сделать их общедоступным. Такие блоки (так называемые приложения или упражнения) не включены по этой причине ни в какие программы или конкретные сценарии. Их ценность – интерактивность;

- работа с информационным ресурсом OnLine Test Pad - <https://onlinetestpad.com/ru> – конструктор тестов, опросов, кроссвордов, логических игр и комплексных заданий.

Применение данных форм работы позволяет стимулировать и развивать познавательный интерес обучающихся, формировать у них навыки работы с информацией.

Презентация как форма преподавания позволяет сделать процесс обучения более наглядным и привлекательным. Эта форма ЦОР является наиболее распространенной среди учителей не только истории и обществознания, но и других учебных предметов. И это неслучайно, ведь она позволяет в доступной и понятной для учащихся форме донести до них учебный материал и определить структуру и формы работы на уроке. Также самостоятельное конструирование презентаций является одним из видов самостоятельной работы обучающихся.

Так, например, можно познакомиться с презентациями по истории и другим предметам, представленными на сайте Педсовет: персональный помощник педагога. «Искусство Древнего Египта». URL - <https://pedsovet.org/publikatsii/istoriya/iskusstvo-drevnego-egipta>.

Кроме того, можно использовать видеофрагменты, как в рамках презентации, сопровождающей доклад, так и самостоятельно. Например, проект «**Внешняя политика Ярослава Мудрого. Отношения Руси с другими государствами**». URL - <https://pedsovet.org/publikatsii/istoriya/vneshnyaya-politika-yaroslava-mudrogo>.

Мультимедийные обучающие диски – это чаще всего электронные приложения к учебникам, конкретизирующие его содержание и имеющие возможности контроля знаний по отдельным темам. Также в их арсенал входят галереи, словарь с различными терминами, интерактивные тесты и др. Преимущество данного цифрового образовательного ресурса заключается в том, в них собран материал к каждому уроку и каждой теме, который позволяет сформировать у обучающихся необходимые компоненты исторического и обществоведческого знания.

Например, полный комплект материалов по истории России (ФГОС) для 9 класса на весь учебный год можно скачать по ссылке на информационный ресурс «Мультиурок» - https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=hist9rufgos&utm_source=multiurok&utm_medium=banner&utm_campaign=mblockbottom&utm_content=istoria&utm_term=hist9rufgos

Но особое внимание в последнее время уделяется использованию **открытых электронных образовательных ресурсов (ЭОР)**. Под ними, прежде всего, понимаются созданные в самых разнообразных форматах электронные средства обучения по самым разнообразным предметам и темам. Не исключением являются история и обществознание. Помимо мультимедийных презентаций и обучающих дисков, целесообразно использовать открытые образовательные ресурсы сети Интернет.

В частности, очень полезными являются ресурсы таких информационно-методических ресурсов как:

- Федеральный центр информационно - образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru>;
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>;
- Всемирная история в Интернете <http://www.chrono.ru>;
- Коллекция: мировая художественная культура <http://artclassic.edu.ru>;
- Древний мир <http://www.ancient.ru>.

Эти ресурсы являются специализированными учебно-методическими лабораториями Министерства образования и науки Российской Федерации и предоставляют возможность открытого доступа к самым разнообразным ЦОР по истории и обществознанию. У каждого из этих сайтов есть свои особенности.

В частности, [http://school-collection.edu.ru/](http://school-collection.edu.ru) предоставляет ресурсы в самых разных форматах: от текстовых файлов до интерактивных тестов.

В последнее время получили распространение открытые образовательные модульные мультимедиа системы (ОМС), объединяющие электронные учебные модули трех типов: информационные, практические и контрольные. Электронные учебные модули создаются по тематическим элементам учебных предметов и дисциплин. Каждый учебный модуль автономен и представляет собой законченный интерактивный мультимедиа продукт, нацеленный на решение определенной учебной задачи. Для воспроизведения учебного модуля на компьютере требуется предварительно установить специальный программный продукт – ОМС-плеер. Данные учебные модули широко представлены на сайте Федерального центра цифровых образовательных ресурсов.

Помимо вышеперечисленных средств обучения следует заметить, что у каждого педагога есть возможность создавать и собственные электронные образовательные ресурсы. И речь в данном случае идет не только о презентациях, которые широко вошли в образовательный процесс. Речь идет о более сложных ЭОР, которые педагог может создать с помощью специального программного обеспечения. Примером такого является программа **НОТ Potatoes**. Она позволяет создавать средства контроля качества знаний обучающихся, а именно интерактивные тесты самых разных видов (от обычного тестового задания до заданий, связанных с выбором соответствий). Использование данной формы работы значительно расширит педагогический арсенал учителя, сделает процесс обучения более творческим.

2. Использование современных образовательных технологий

Сегодня каждый педагог ищет наиболее эффективные пути усовершенствования образовательного процесса, повышения заинтересованности обучающихся. Если осуществляемая ребенком на уроке деятельность для него не является значимой, если он скучает и равнодушен, то и проявить свои способности не может.

В концепции ФГОС общего образования выделен культурно-исторический системно-деятельностный подход к образованию обучающихся. Поэтому наиболее эффективными будут те технологии, которые направлены на познавательное, коммуникативное, социальное и личностное развитие школьника. Выбор технологии обучения и воспитания зависит от многих факторов (возраста обучающихся, их возможностей, подготовленности и готовности учителя, наличия различных условий и т.д.). Приоритет следует отдавать продуктивным, творческим, исследовательским, проектным технологиям (не отрицая использования и других).

Практика показывает, что знания педагогических технологий недостаточно, их надо внедрять в течение продолжительного времени.

Современная педагогика и педагогическая психология интенсивно разрабатывают новые образовательные технологии, построенные на исследовательском поиске обучающихся в процессе обучения.

Метод проектов как один из способов организации учебно-познавательной деятельности используется мной и представляет интерес для придания креативного характера процессу изучения, развития у школьников ключевых компетентностей: интеллектуальной, коммуникативной, исследовательской и пр.

В основе метода проектов лежит развитие творческих интересов обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. В результате выполнения проекта повышается мотивация обучающихся, развиваются способности к активной практической деятельности, создаются условия для отношений сотрудничества, совместной творческой деятельности. Как показывает практика, знания, приобретенные и контролируемые самостоятельно или в диалоге с одноклассниками, приобретают особую ценность и значимость. Совместные размышления, поиск истины требует работы с дополнительными источниками информации; развивают умения анализа, синтеза, обобщения.

2.1. Технология проектной деятельности (артдизайн, инженерно-технический проект, предпринимательский проект, исследовательский проект):

- Исследовательский проект по Истории «**900 дней блокады Ленинграда**». Автор: Фатин Валерий, 8 класс, МКОУ «Гремячевский ЦО». Руководитель проекта: Панина Наталья Викторовна. Обучающие программы и исследовательские работы учащихся «Обучонок» - [Электронный ресурс] - <http://obuchonok.ru/node/5365>

Ученический исследовательский проект по истории на тему «**900 дней блокады Ленинграда**» содержит анализ дневников блокадцев и мемуаров очевидцев, посвященных 900 дням блокады Ленинграда во время Великой Отечественной войны, рассматриваются воспоминания жителей города о голоде и фашистских преступлениях.

- Исследовательский проект по Истории «Сравнение танков Т-34 и Тигр». Автор работы: Стрелецкий Владислав, 9 класс, МБОУ «Гимназия имени Подольских курсантов». Руководитель проекта: Баусина Виталия Львовна.

Данный исследовательский проект по истории передовой бронированной техники времен Второй мировой войны на тему «Сравнение танков Тигр и Т-34» посвящен исследованию особенностей конструкции танков времен Второй мировой войны. Для исследования взяты танки Т-34, Тигр и их конструктивные особенности.

- Исследовательский проект по Обществознанию «**Прошлое и настоящее: Олимпийские игры**» Автор работы: Гарина Сюзанна, 5 класс, МБОУ СОШ № 31 г. Мурманска. Руководитель проекта: Турбина Диана Ринатовна. Обучающие программы и исследовательские работы учащихся «Обучонок» - [Электронный ресурс] - <http://obuchonok.ru/node/5356>.

Готовый исследовательский проект по обществознанию на тему «Прошлое и настоящее: Олимпийские игры» содержит историческую справку об истории появления Олимпийских игр в Древней Греции и особенностях организации и проведения Олимпийских игр в древности.

- Исследовательский проект по Обществознанию **«Роль диаспор в политической, экономической и культурной жизни государства»**. Автор работы: Агаекян Сабрина Аветиковна. В представленном исследовательском проекте по обществознанию «Роль диаспор в политической, экономической и культурной жизни государства». Автор изучает роль армянской диаспоры в разных сферах жизни России, а также диаспоры, как результат эмиграции в других странах. Обучающие программы и исследовательские работы учащихся «Обучонок» - [Электронный ресурс] - <http://obuchonok.ru/node/4005>

- Исследовательский проект по Обществознанию **«Родословная моей семьи»**. Автор работы: Якупова Светлана Илдаровна, Якупова Элина Илдаровна, 6 класс, МБОУ СОШ №7 г. Нефтекамск, Республики Башкортостан. Руководитель проекта: Якупова Елена Радиковна. Обучающие программы и исследовательские работы учащихся «Обучонок» - [Электронный ресурс] - <http://obuchonok.ru/node/2401>

Данный исследовательский проект по обществознанию «Родословная моей семьи» направлен на изучение частных семейных архивов обучающимися 6 класса. На основе собранной информации сестры составили генеалогического древо своей семьи.

Опубликованный исследовательский проект по обществознанию «Родословная моей семьи» содержит анкетирование среди обучающихся 6 класса, где авторы узнали, что молодое поколение мало интересуется историей своей семьи и её представителей.

2.2. Игровые технологии (по предметной области; по области применения, по характеру педагогического процесса, по игровой технологии).

В научной литературе предпринята классификация образовательных технологий. Существует несколько подходов. Так, один из подходов классификации образовательных технологий предпринят Н.В. Бордовской и А.А. Реан. Ученые выделяют пять видов образовательных технологий: задачные, игровые, компьютерные, диалоговые, тренинговые технологии.

Наибольший интерес, в нашем исследовании, представляют **игровые технологии**. В данной классификации игровые технологии связаны с игровой формой взаимодействия педагога и обучающихся через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакли, деловое общение). При этом образовательные задачи включаются в содержание игры.

В образовательном процессе используют занимательные, театрализованные, деловые, ролевые, компьютерные игры.

Существуют игры различной ориентаций:

- Дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность, применение ЗУН в практической деятельности, формирование определенных умений, навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.

- Воспитывающие: воспитание самостоятельности, формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности.

- Развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умений находить оптимальные решения, развитие мотивации учебной деятельности.

- Социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; стрессовый контроль, саморегуляция; обучение общению.

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий. Проблема применения игровых технологий в образовательном процессе в педагогической теории и практики не нова. Разработкой теории игры, ее методологических основ, выяснением ее социальной природы, значения для развития обучаемого в отечественной педагогике занимались Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, который характеризуется учебно-познавательной направленностью.

В процессе игрового обучения происходит живое отображение черт исторической реальности, по-особому строится взаимодействие участников образовательного процесса. Обучение истории становится для учащихся эмоционально более привлекательным, обращение к историческому материалу становится не обязанностью, а перерастает в увлечение. В процессе игры между преподавателем и учащимся строятся налаживание культурно-смысловых связей, позволяющих обрести личностный смысл при изучении истории, осознать свою сопричастность богатому и разнообразному миру истории.

Учитывая особенности предмета истории можно выделить несколько уровней исторического мышления:

1. Игры, направленные на элементарные исторические знания, лежащие в основе структуры истории как учебного предмета. Например, игры–тесты, составление опорных конспектов, игры по типу «Что? Где? Когда?», «Поле чудес» с историческим уклоном

2. Игры, направленные только на хронологию. Так называемые «Исторические задачи» в рамках урока–игры.

3. Игры, направленные на знания об основных сферах жизни общества, знания исторической личности. Например, игры–реконструкции, игровое моделирование, проблемная игра, игра–дискуссия, игра–имитация.

4. Игры, направленные на знания о внутреннем, духовном мире исторического человека, конкретных исторических событий. Например, психодрама, ролевая игра, социодрама.

Подробнее можно познакомиться с этой технологией в статьях:

1. Макарова Н.И. Игровые технологии на уроках истории. - URL - <https://xn--ilabnckbmcl9fb.xn--plai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/603914/>

2. Гордеева С.А. Игровая технология на современном уроке истории - URL - <https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2012/08/10/igrovaya-tekhnologiya-na-sovremennom-uroke-istorii>, где подробно рассмотрены этапы игры на примере деловой игры: «Светский салон XIX века», «Интервью с историческими героями».

3. Цикал Н.А. Применение игровых технологий на уроках истории/ Мультиурок - URL - <https://multiurok.ru/blog/primienieniie-ighrovykh-tiekhnologhii-na-urokakh-istorii.html>, где представлены сценарии нескольких уроков, применение которых возможно на уроках истории и обществознания.

2.3. Технологии критического мышления (3 фазы: вызов, осмысление содержания, рефлексия).

Одной из современных образовательных технологий, применяемой в школе, является технология развития критического мышления (ТРКМ).

Что такое критическое мышление?

Сегодня в различных научных источниках можно найти разные определения критического мышления. Все они сводятся к тому, что критическое мышление означает мышление оценочное, рефлексивное. Это открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путем наложения новой информации на личный жизненный опыт. В этом и есть отличие критического мышления от мышления творческого, которое не предусматривает оценки, а предполагает продуцирование новых идей, очень часто выходящих за рамки жизненного опыта, внешних норм и правил.

Развитие критического мышления приводит к следующим результатам:

- высокая мотивация обучающихся к образовательному процессу;
- возрастание мыслительных возможностей обучающихся, гибкости мышления, его переключения с одного типа на другой;
- развитие способности самостоятельно конструировать, строить понятия и оперировать ими;
- развитие способности передавать другим авторскую информацию, подвергать ее коррекции, понимать и принимать точку зрения другого человека;

- развитие умения анализировать полученную информацию.

Основа технологии – трехфазовая структура урока: вызов, осмысление, рефлексия.

Подробнее об этом можно прочитать:

- Котова Н.Н., Угрина Н.Г. Технология развития критического мышления на уроках истории и обществознания/ «Открытый урок» - URL - <https://xn--ilabbnckbmcl9fb.xn--plai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/602943/>

В качестве примера рассмотрен план урока обществознания в 8 классе по теме «Что такое общество?».

- Стародубцева Н.В. Развитие критического мышления учащихся на уроках истории и обществознания/ «Открытый урок» - URL - <https://xn--ilabbnckbmcl9fb.xn--plai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/515909/>

В статье показано теоретическое понимание данной технологии и возможности ее практического применения на уроке.

2.4. Развитие креативного мышления (ТРИЗ, алгоритмизированный подход к изобретательству, творчеству + желание и чувства ребенка).

Насущной задачей в современном мире является воспитание такой личности, которая была бы способна принимать самостоятельные умные решения, находить выход из разных ситуаций, личности, способной к творчеству.

Творчество школьника по самой природе - деятельность кооперативная, которая осуществляется при непосредственном участии учителя. Подросток чувствует себя творцом. Он создает продукт своего творчества, который доставляет радость и ему и взрослым.

Подробнее об этом можно прочитать:

- Ревин Н.П. Развитие креативного мышления на уроках истории и обществознания. / «Открытый урок» - URL - <https://open-lesson.net/3456/>

- Хлановская М.В. Творческие задания как средство развития креативного мышления на уроках истории и обществознания/ «Открытый урок» - URL - <https://open-lesson.net/808/>

В качестве примера в статье описано применение творческих методов на уроке истории в 5 классе по теме «Военные походы фараонов»

- Плотникова О.Н. Развитие творческого мышления на уроках истории. / «Открытый урок» - URL - <https://open-lesson.net/3652/>

2.5. Эмоциональный интеллект (навыки XXI века)

В настоящее время все больше вызывает к себе интерес проблема связи чувств и разума, эмоционального и рационального, их взаимодействия и взаимовлияния. Эмоциональный интеллект – это явление, которое объединяет в себе умение различать и понимать эмоции, управлять собственными эмоциональными состояниями и эмоциями своих партнеров по общению. Область изучения эмоционального интеллекта является сравнительно молодой и насчитывает чуть больше одного десятилетия.

Однако сегодня этой проблемой занимаются специалисты уже по всему миру. Среди них Р. Бар-Он, К. Кеннон, Л. Моррис, Э. Ориоли, Д. Карузо, Д. Голман и другие.

Впервые термин «эмоциональный интеллект» был употреблен в 1990 году Дж. Мейером и П. Саловеем. Одно из определений эмоционального интеллекта, сформулированное этими авторами, звучит как «способность тщательного постижения, оценки и выражения эмоций; способность понимания эмоций и эмоциональных знаний; а также способность управления эмоциями, которая содействует эмоциональному и интеллектуальному росту» личности.

У педагогов и психологов может возникнуть справедливый вопрос: а почему так важно развивать эмоциональный интеллект? Ответ дают многочисленные исследования ученых, свидетельствующие о том, что низкий коэффициент эмоционального интеллекта (EQ) способен привести к закреплению комплекса качеств, названного алекситимией.

Алекситимия - затруднение в осознании и определении собственных эмоций – повышает риск возникновения психосоматических заболеваний у детей и взрослых. Таким образом, умение разбираться в собственных чувствах и управлять ими является личностным фактором, укрепляющим психологическое и соматическое здоровье ребенка.

Рекомендуемая литература:

- Федоров О. Развитие навыков XXI века на уроках истории - URL - <https://rosuchebnik.ru/material/razvitiye-navykov-xxi-veka-na-urokake-istorii/>
- Таёжная А. Эмоциональный интеллект: почему он определяет нашу жизнь и как над ним работать. - URL - <https://style.rbc.ru/life/5aeae3d59a79477711805023>
- Зачем развивать эмоциональный интеллект. Интервью с Татьяной Черниговской – URL - <https://www.youtube.com/watch?v=18ytHSO7Ez0>
- Новикова Л.М. Эмоциональный интеллект и его развитие у детей. – URL - <https://xn--ilabbnckbmcl9fb.xn--plai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/211278/>
- Масимзаде Н.В. Применение интерактивных форм, методов, технологий на уроках истории и обществознания как один из критериев успешности деятельности педагога и его учащихся. – URL - <https://xn--jlahfl.xn--plai/library/primenenie-interaktivnih-form-metodov-tehnologij-n-143847.html>

3. Общие рекомендации по продуктивному использованию образовательных технологий и использованию общероссийских и региональных цифровых образовательных ресурсов.

Внедрение современных образовательных и информационных технологий не означает, что они полностью заменят традиционную методику преподавания, а будут являться её составной частью. Ведь педагогическая технология – это совокупность методов, методических приемов, форм организации учебной деятельности, основывающихся на теории обучения и обеспечивающих планируемые результаты.

Учителю очень сложно преодолеть сложившиеся годами стереотипы проведения урока. Возникает огромное желание подойти к обучающемуся и исправить ошибки, подсказать готовый ответ. С этой же проблемой сталкиваются и обучающиеся: им непривычно видеть педагога в роли помощника, организатора познавательной деятельности. Современная система образования предоставляет учителю возможность выбрать среди множества инновационных методик «свою», по-новому взглянуть на собственный опыт работы.

Именно сегодня для успешного проведения современного урока необходимо осмыслить по-новому собственную позицию, понять, зачем и для чего необходимы изменения, и, прежде всего, измениться самому.

Электронные образовательные ресурсы:

Раздел	Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Всемирная история в Интернете	http://www.chrono.ru
Коллекция: мировая художественная культура	http://artclassic.edu.ru
Древний мир	http://www.ancient.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru
Обучающие программы и исследовательские работы обучающихся «Обучонок»	http://obuchonok.ru
Педсовет: персональный помощник педагога	http://pedsovet.org/publikatsii/istoriya/
Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»	https://xn--ilabbnckbmcl9fb.xn--plai/
Социальная сеть работников образования «Наша сеть»	https://nsportal.ru/

Мультиурок - новый проект для учителей	https://multiurok.ru
Педагогическое сообщество «Урок.рф»	https://xn--jlahfl.xn--plai/

Список используемой литературы:

1. Батуто Е.С. Использование современных образовательных технологий в учебном процессе и внеурочной деятельности/ Ведущий образовательный портал России «Инфоурок» - URL - <https://infourok.ru/ispolzovanie-sovremennih-obrazovatelnih-tehnologiy-v-uchebnom-processe-i-vneurochnoy-deyatelnosti-3367130.html>
2. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. - М., 2005.
3. Васильева И.А., Осипова Е.М., Петрова Н.Н. Психологические аспекты применения информационных технологий // Вопросы психологии. - 2002. - №3.
4. Гордеева С.А. Игровая технология на современном уроке истории - URL - <https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2012/08/10/igrovaya-tehnologiya-na-sovremennom-uroke-istorii> где подробно рассмотрены этапы игры на примере деловой игры: «Светский салон XIX века», «Интервью с историческими героями».
5. Гуляев Л.Л. Использование цифровых образовательных ресурсов в преподавание предметов гуманитарного цикла (история и обществознание). Реализация дистанционного курса «Актуальные проблемы отечественной истории» // Учебно-методический портал. - URL - https://www.uchmet.ru/library/material/160239/#mc_send
6. Дворянова Т.П. Использование современных образовательных технологий на уроках истории и обществознания. - URL - <https://multiurok.ru/blog/ispolzovaniie-sovremennykh-obrazovatelnykh-tiekhnologhii-na-urokakh-istorii-i-obshchestvoznaniia.html>
7. Женина Л.В., Маткин А.А. Подготовка учителей истории к использованию ИКТ в профессиональной деятельности.- «ИКТ в образовании», Вестник ПГПУ, выпуск 1.
8. Захарова И.Г. Интернет в гуманитарном образовании. – М, 2012.
9. Зяткова С.А. Технология развития критического мышления на уроках истории и обществознания. Мои инновации в образовании. - URL - <https://xn--jlahfl.xn--plai/library/%C2%ABtehnologiya-razvitiya-kriticheskogo-mishleniya-na-124403.html>
1. Извозчиков В.В., Соколова Г.Ю., Тумалева Е.А. Интернет как компонент информационной картины мира и глобального информационно-образовательного пространства // Наука и школа. - 2008. - №4.
2. Ковязина Е.А. Современные педагогические технологии на уроках истории. - URL <https://infourok.ru/sovremennye-pedagogicheskie-tehnologii-na-urokakh-istorii-2230923.html>
3. Концепция-2020: развитие образования //Учительская газета. Независимое педагогическое издание - URL - <http://www.ug.ru/archive/25192>
4. Котова Н.Н., Угрина Н.Г. Технология развития критического мышления на уроках истории и обществознания/ «Открытый урок» - URL - <https://xn--ilabbnckbmcl9fb.xn--plai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/602943/>
5. Макарова Н.И. Игровые технологии на уроках истории. - URL - <https://xn--ilabbnckbmcl9fb.xn--plai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/603914/>
6. Мелехина Т.С. Тест по обществознанию по теме «Экономическая сфера общества» для учеников 9 класса/ Социальная сеть работников образования «Наша сеть» - URL - <https://nsportal.ru/shkola/obshchestvoznaniye/library/2019/05/15/test-po-obshchestvoznaniyu-po-teme-ekonomicheskaya-sfera>
7. Михайленко Т. М. Игровые технологии как вид педагогических технологий [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. I. - Челябинск: Два комсомольца, 2011. - С. 140-146. - URL - <https://moluch.ru/conf/ped/archive/19/1084/> (дата обращения: 27.05.2019).
8. Нуждина И.А. Современные образовательные технологии на уроках истории и обществознания. - URL - <https://infourok.ru/statya-sovremennye-obrazovatelnie-tehnologii-na-urokakh-istorii-i-obshchestvoznaniya-2956391.html>

9. Перебоева О.В. Использование цифровых образовательных ресурсов в формировании информационно-коммуникативных компетенций, учащихся на уроках истории, обществознания и права // Портал «Открытый урок» - URL - <https://xn--ilabbnckbmcl9fb.xn--plai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/588115/>
10. Плотникова О.Н. Развитие творческого мышления на уроках истории. / «Открытый урок» - URL - <https://open-lesson.net/3652/>
11. Полат Е.С. Как реализовать компетентностный подход в обучении. Преподавание истории и обществознания в школе. – 2013. - №3.
12. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.12.14. КОНЦЕПЦИЯ Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы - URL - <https://government.ru/docs/16479/>
13. Ревин Н.П. Развитие креативного мышления на уроках истории и обществознания. / «Открытый урок» - URL - <https://open-lesson.net/3456/>
14. Севумян Г.М. ИКТ и цифровые образовательные ресурсы по общественным дисциплинам: технологии и проблемы использования на уроках – URL - https://xn--jlahfl.xn--plai/library/doklad_na_temu_ikt_i_tcifrovie_obrazovatelnie_081703.html
15. Стародубцева Н.В. Развитие критического мышления учащихся на уроках истории и обществознания/ «Открытый урок» - URL - <https://xn--ilabbnckbmcl9fb.xn--plai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/515909/>
16. Трубицына О.В. Применение игровых технологий на уроках истории/ Ведущий образовательный портал России «Инфоурок» - URL - <https://infourok.ru/primenenie-igrovih-tehnologiy-na-urokah-istorii-811608.html>
17. Хлановская М.В. Творческие задания как средство развития креативного мышления на уроках истории и обществознания/ «Открытый урок» - URL - <https://open-lesson.net/808/>
18. Цикал Н.А. Применение игровых технологий на уроках истории/ Мультиурок - URL - <https://multiurok.ru/blog/primienieniie-ighrovykh-tiekhnologhii-na-urokakh-istorii.html>